**Государственное казенное общеобразовательное учреждение   
«Волгоградская школа – интернат №2»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласована»  РуководительМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_( Э.А.Довгаль)  Принята решением педагогического совета протокол от 28 августа 2025 г. № 1  Рассмотрена на заседании МО протокол  от «28» августа 2025г. №1 | «Согласована»  заместитель директора \_\_\_\_\_\_\_\_ (О.Н. Персидская) | «Утверждена»  директор ГКОУ  «Волгоградская школа-интернат №2  \_\_\_\_\_\_\_\_ (А.М.Небыков) |
|  |  | Введена в действие приказом от 28 августа 2025 г. № 312 |
|  |  |  |

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Графика и письмо»**

**для 11 « Б » класса (вариант 2)**

**на 2025-2026 учебный год**

|  |
| --- |
| Разработала:  учитель Бражник  Ольга Владимировна |

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету«Графика и письмо»для \_\_11\_класса разработана на основании нормативных документов:

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказ Министерства образования Российской Федерации от 10.04.2002 года № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии»;
* приказа Министерства просвещения Российской Федерации» от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
* санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;
* санитарные правила и нормы САНПИН 1.2.3685-21 "гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача российской федерации федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28 января 2021 г.
* приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 26.06.2025 № 495 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и установлении предельного срока использования исключенных учебников и разработанных в комплекте с ними учебных пособий";
* Программа образования учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью / Л. Б. Баряева, Д. И. Бойков, В. И. Липакова и др.; Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. - СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011г.;

**Цель:** *создание условия для овладения элементарными изобразительными и графомоторными навыками, развития стремления обучающихся устанавливать коммуникативные контакты с окружающими.*

**Задачи:**

* организование речевой среды;
* пробуждение речевой активности учащихся, их интереса к предметному миру и человеку (прежде всего, к сверстнику как объекту взаимодей­ствия), формирование у учащихся предметных и предметно-игровых действий, способности к коллективной деятельности;
* обучение учащихся понимать соотносящие и указательные жесты;
* обучение писать рукописные начертания изучаемых строчных и прописных букв;
* формирование умений работать с буквами разрезной азбуки и различными печатными карточками.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема раздела** | **Кол-во**  **часов** |
| 1 | Упражнение для развития мелкой моторики рук | 15 |
| 2 | Рисуночное письмо | 35 |
| 3 | Жестово-образные игры | 12 |
| 4 | Письменные упражнения | 74 |
|  | Всего | 136 |

Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом ОУ и рассчитана на 136 часа (исходя из 34 учебных недель в году) (учебная нагрузка – 4 часа в неделю).

**Содержание предмета.**

На уроках по предмету «Графика и письмо» учащиеся овладевают элементарными изобразительными и графомоторными навыками, пространственными представлениями. Обучение проводится в игровой форме, наиболее доступной детям с умеренной умственной отсталостью. Работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей учащимся возможность познать объект, используя все анализаторы (слуховые, зрительные, двигательные, тактильные). Практическая деятельность включает оперирование различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывание разного рода действий с использованием реальных предметов и их аналогов, а также пиктограмм. Учитывая возможности каждого ребёнка, по мере обучения можно замедлять или увеличивать его темп.

Исходя из того, что основной целью обучения грамоте детей с умеренной умственной отсталостью является не механическое «научение» их читать и писать, а воспитание и развитие их стремления устанавливать коммуникативные контакты с окружающими, расширять круг общения и совершенствовать средства общения, в основу программы положено использование невербальных приёмов. Поэтому последовательность подбора «письменных» упражнений определяется не только закономерностями и готовностью детей к воспроизведению букв и слов, но и частотностью использования букв, звуков, слов в различных социальных ситуациях.

В процессе обучения учащихся на уроках по предмету «Письмо» активно применяются различные упражнения. Упражнение – это многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания. Существуют подражательно-исполнительские, конструктивные, творческие упражнения.

В процессе работы по предмету «Письмо» рекомендуется последовательное использование следующих упражнений:

* практические упражнения
* упражнения с картинками
* упражнения с пиктограммами (символами)
* «письменные» упражнения
* упражнения с буквами, слогами и словами.

Таким образом, предмет «Графика и письмо» предполагает обучение учащихся с умеренной умственной отсталостью следующим вариантам «письма»:

* рисованию контурных и цветных изображений по трафаретам;
* рисованию («писанию») контурных линий, штрихов, пятен (чёрно-белых и цветных) на листе бумаги, различной по фактуре сыпучей поверхности (манки, светлого песка), с которыми изображение образует контрастное или нюансное соотношение;
* рисованию простых эстампов (с помощью педагога), отражающих смысловые единицы;
* обводке по точкам и пунктирным линиям, дорисовыванию частей изображения с целью создания целого – двухмерное изображение предмета;
* писанию печатных букв – «печатанию» букв;
* писанию букв по трафаретам, изображающим письменные буквы;
* составлению текста с помощью пиктограмм (книжки пиктограмм) – вместе с учителем;
* рисованию плакатов, коллажей с доступной тематикой с использованием предметно-практической деятельности (рисование, аппликация, конструирование их природного и бросового материала);
* списывание букв, слогов, слов с печатного или письменного текста;
* письму букв, слогов, слов и коротких предложений.

**Тематическое содержание разделов.**

**Упражнения для развития тонкой моторики рук.**

Упражнения на развитие произвольных движений различных частей тела, головы, артикуляционных органов, пальцев и кистей рук по образцу и по словесной инструкции;

1. Массаж рук с использованием различных массажеров;
2. Практические упражнения с сыпучими материалами: пересыпание, переливание, перекладывание, открывание;

Пальчиковая гимнастика.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по подражанию учителю и по его словесной инструкции. (Интегра­ция с логопедическими занятиями.)

**«Рисуночное письмо».** Упражнения с внутренними и внеш­ними трафаретами из дерева, пластмассы, картона. Обводка и штриховка простыми и цветными карандашами, шариковыми ручками.

Рисование по трафаретам, по точкам-ориентирам и самостоя­тельно (с незначительной помощью учителя) простых натюрмортов с натуры. Рисование предваряется и сопровождается чтением лите­ратурных и слушанием музыкальных произведений.

Упражнения с приемами зри­тельно-тактильного обследования предметов перед лепкой: обу­чение приемам ощупывания двумя руками и одной рукой под зрительным контролем.

Лепка вместе с учащимися из пата (цветного теста) хлебобу­лочных изделий, используя приемы раскатывания пата круговы­ми, параллельными или прямыми движениями. Использование вылепленных изделий в сюжетно-ролевых играх «Магазин», «Семья».

Совместная с учащимися обработка поверхности лепных из­делий пальцами и стекой, украшение ее рельефом.

Лепка знакомых учащимся предметов и графическое изобра­жение их (карандашом или фломастером без раскрашивания и с раскрашиванием). Сопоставление вылепленных объектов и ри­сунков.

Совместное с учащимися рисование красками, используя различные приемы: мазки, примакивание, касание кончиком ки­сти (например, рисование кроны деревьев мазками, которые накладываются друг на друга, примакиванием, касанием кончи­ком кисти). Составление узоров из точек и мазков на бумажной полоске.

Рисование предметов, состоящих из частей одинаковой фор­мы, но разных по величине (снеговика, неваляшки, пирамидки из трех шаров).

Рисование (совместно с учителем и по образцу) узоров в по­лоске, квадрате, круге, овале. Анализ образца перед его воспро­изведением.

Вместе с учащимися изготовление книжек-самоделок по бы­товым ситуациям.

**Жестово-образные игры.** Формирование представлений учащихся об эмоциях в игровых этюдах «Дождик», «Имя шепчут волны», «Мусорное ведро», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глаза­ми», «Салют», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Игры-пантомимы и этюды, выражающие эмоциональное со­стояние *(радость, печаль, спокойствие, злость, удивление, страх, горе).* Использование приема дорисовывания пиктограмм и назы­вание их.

**«Письменные упражнения».** Развитие чувства ритма учащихся в практических упражнениях в «письме» на бумаге, на манке на повторность с чередованием точек, мазков, кружков, крестиков, волнистых линий. Учащиеся «пишут» пальцами («волшебный карандаш»).

«Рисование» пальцем по контурному изображению (солнце, дорожки) под специально подобранную музыку. Темп музыкального сопровождения должен соответствовать темпу работы ученика. Упражнения выполняются с начало вместе с учителем, а затем самостоятельно , но при обязательном словесном комментарии учителя.

«Письмо» линий пальцем по манке, песке, фломастерами, различными маркерами, карандашами, ручками на листе бумаги под ритмические хлопки учителя.

Письмо букв, слогов и слов по трафаретам, контурным линиям, по образцу. Учить писать свои ФИО по трафаретам, контурным линиям, самостоятельно. Учить писать число и название месяца по обводке. Учить списывать с печатного текста буквы, слоги и слова, писать буквы, слоги и слова под диктовку.

Подписывание открыток, в которых текст может быть написан учителем или учеником (с помощью учителя).

Запись учителем и учащимися (исходя из их возможностей) числа и названия месяца, даты рождения. Ежедневные упражне­ния учащихся в выборе карточек с числами и названием месяца. Запись числа и названия месяца по точкам в тетради, на доске. Списывание их с образца.

Списывание (записывание) учителем вместе с учащимися значимой для учащихся информации о режиме дня, о времени ка­кого-либо события, телефонов специальных служб.

**Планируемые результаты реализации программы.**

Учитывая индивидуальные особенности детей, в процессе изучения тематических групп по предмету, класс условно можно разделить на **2 группы:**

К концу года предусматривается усвоение программного материала в соответствии с уровнем развития: **1,2 уровень соответствует 1,2 группе**.

**Достаточный уровень:**

*Предметные результаты:*

**Ученики должны знать:**

* правила сидения за столом во время письма;
* написания изученных печатных и рукописных строчных и прописных букв.
* название, назначение и приёмы использования изобразительных средств;

**Ученики должны уметь:**

* правильно пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями: карандашами, красками, фломастерами, мелками, губкой для доски, подставкой для кисточки и т.д.;
* закрашивать изображение предмета с определённым контуром;
* располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверх, вниз, посередине);
* проводить прямые, прерывистые, волнистые, закруглённые линии в разном расположении (вертикально, горизонтально) различными изобразительными средствами;
* пользоваться внутренними и внешними трафаретами;
* писать по образцу и под диктовку, списывать с доски печатные начертания изученных букв;
* писать изученные ранее слоги и слова;
* писать свою фамилию и имя;
* записывать на доске и в тетради число и месяц;
* воспринимать и понимать символические средства: пиктограммы, карточки;

**Минимальный уровень:**

**Ученики должны знать:**

* правила сидения за столом во время письма;
* написания изученных печатных букв.

**Ученики должны уметь:**

* устанавливать коммуникативный контакт с окружающими;
* воспринимать и понимать выразительные движения, естественные жесты, мимику и эмоциональное состояние человека;
* правильно пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями: карандашами, красками, фломастерами, мелками, губкой для доски, подставкой для кисточки и т.д.;
* закрашивать изображение предмета с определённым контуром;
* располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверх, вниз, посередине);
* проводить прямые, прерывистые, волнистые, закруглённые линии в разном расположении (вертикально, горизонтально) различными изобразительными средствами;
* пользоваться внутренними и внешними трафаретами;
* писать по обводке начертания письменных и печатных букв.

**Критерии и нормы оценки достижений обучающихся:**

Задания оцениваются по пятибалльной системе в соответствии с двумя уровнями подготовки учащихся.

«Удовлетворительно» - если усвоено 35 -50 % учебного материала. Задания выполняются при участии или совместно с учителем;

«Хорошо» - если усвоено 50 - 65% учебного материала. При выполнении задания допускается 3-4 ошибки и требуется небольшая помощь учителя. Кроме того оценка «хорошо» может быть поставлена обучающемуся, как стимулирующий фактор. В данном случае может учитываться состояние и настроение обучающегося.

«Отлично» - если усвоено 65% и выше учебного материала, все устные и практические задания выполнены практически самостоятельно и без ошибок.

При реализации данной программы используется форма **контроля** – индивидуальная.Контроль (диагностика) проводится в начале учебного года (вводный контроль) и итоговый (в конце учебного года).

У**чебно-методическое и материально-техническое обеспечение.**

Материал для лепки: цветное тесто, пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке; наборы кистей, карандашей, фломастеров, мелков; скалки разного размера; демонстрационный материал; наглядный материал; материалы для аппликации; наборы белой бумаги; трафареты (внутренние и внешние), наборы игрушек.

**Список методической литературы:**

1. Программа для 0-4 классов «Особый ребенок» под ред. Е.Д.Худенко, Баряевой Л.Б. и др.; Москва 2010г.
2. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я - говорю! Ребенок и явления природы. Упражнения с пиктограммами. Рабочая тетрадь для занятий с детьми, СПБ. «Дрофа», 2007г.
3. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я - говорю! Ребенок и мир животных. Упражнения с пиктограммами. Рабочая тетрадь для занятий с детьми, СПБ. «Дрофа», 2007г.
4. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я - говорю Ребенок и его дом. Упражнения с пиктограммами. Рабочая тетрадь для занятий с детьми, СПБ. «Дрофа», 2008г.

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение   
«Волгоградская школа – интернат №2»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  РуководительМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_( Э.А.Довгаль )  Принято решением педагогического совета протокол  от 28 августа 2025 г. №1  Рассмотрено и рекомендовано к утверждению на заседании МО протокол  от «28» августа 2025г. № 1 | «Согласовано»  заместитель директора \_\_\_\_\_\_\_\_ (О.Н. Персидская)  28августа 2025г. | Утверждено и введено в действие приказом  от 28 августа 2025г. № 312 |

**Календарно-тематическое планирование**

**по учебному предмету**

**«Графика и письмо»**

**для 11 « Б » класса (вариант 2)**

**на 2025-2026 учебный год**

Разработала: учитель

Бражник Ольга Владимировна

**Календарно-тематическое планирование**

**по графике и письму 11 «Б» класс (вариант 2)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Дата проведения** | **Примечания** |
| 1 | Линии. Рисование замкнутых линий под музыку «Облака». | 1ч | 01.09.25 |  |
| 2 | «Волшебный цветок». Рисование по точкам-ориентирам. | 1ч | 02.09 |  |
| 3 | Звуки и буквы. «Написание» гласных букв по контурным линиям. Упражнения на зрительную ориентировку на листе. | 1ч | 03.09 |  |
| 4 | Звуки и буквы. Письмо по образцам прописных гласных букв. Упражнения с трафаретами: дерево, осенние листья. | 1ч | 04.09 |  |
| 5 | Звуки и буквы. Письмо по обводке и образцам слов ау, уа. Звукобуквенный анализ слов. | 1ч | 08.09 |  |
| 6 | «Осенний лес». Дорисовка цветными пятнами: «Осеннее дерево». | 1ч | 09.09 |  |
| 7 | Звук и буква М,м. Письмо элементов строчной буквы м, письмо буквы м по обводке. | 1ч | 10.09 |  |
| 8 | Звук и буква М,м. Письмо по обводке и образцам слогов ма, му, ум, ам. | 1ч | 11.09 |  |
| 9 | Звук и буква М,м. Рисунок в круге. Письмо слогов с изученными буквами. | 1ч | 15.09 |  |
| 10 | Звук и буква С,с. Письмо по обводке и образцам строчной и прописной буквы. | 1ч | 16.09 |  |
| 11 | Звук и буква С,с. Письмо слогов и слов по обводке и образцам. Рисование на манке линий вертикальных, горизонтальных, волнистых. | 1ч | 17.09 |  |
| 12 | Звук и буква Х,х. Выделение буквы в словах, письмо буквы по точкам, по образцам. | 1ч | 18.09 |  |
| 13 | Звук и буква Х,х. Письмо по обводке и образцам прописных и строчных букв. Письмо слогов и слов. | 1ч | 22.09 |  |
| 14 | Звук и буква Ш,ш. Обводка по трафарету буквы, письмо по точкам. | 1ч | 23.09 |  |
| 15 | Звук и буква Ш, ш. Письмо буквы по обводке и образцам. Обводка по трафарету: «Шары», «Шалаш» | 1ч | 24.09 |  |
| 16 | Звук и буква Ш, ш. Составление слогов и слов и письмо по обводке и образцам. | 1ч | 25.09 |  |
| 17 | Звук и буква Л,л. Обводка по трафарету. Письмо буквы по точкам. | 1ч | 01.10 |  |
| 18 | Звук и буква Л л. Письмо по обводке и образцам строчной и прописной буквы. | 1ч | 02.10 |  |
| 19 | Звук и буква Л,л. Рисование предметов, в которых есть буква Л,л. | 1ч | 06.10 |  |
| 20 | Звук и буква Л л. Письмо слогов по обводке, по образцам. Нахождение и выделение слогов ла, ло, лу в словах. | 1ч | 07.10 |  |
| 21 | Звук и буква Н н. Письмо печатной буквы и по обводке. Нахождение и выделение в тексте. | 1ч | 08.10 |  |
| 22 | Звук и буква Н н. Письмо по обводке и образцам строчной и прописной буквы. | 1ч | 09.10 |  |
| 23 | Звук и буква Н н. Письмо слогов по обводке, по образцам. Нахождение и выделение слогов в словах. | 1ч | 13.10 |  |
| 24 | Звук и буква Н,н. Письмо слов с изученными буквами по обводе, образцам. | 1ч | 14.10 |  |
| 25 | Звук и буква Р,р. Обводка по трафарету буквы. Письмо печатной буквы по точкам. | 1ч | 15.10 |  |
| 26 | Звук и буква Р р. Письмо по обводке и образцам строчной и прописной буквы. | 1ч | 16.10 |  |
| 27 | Звук и буква Р р. Письмо слогов по обводке, по образцам. Нахождение и выделение слогов в словах. | 1ч | 20.10 |  |
| 28 | Звук и буква Р р. Письмо слов с изученными буквами по обводе, образцам. | 1ч | 21.10 |  |
| 29 | Звук и буква Р,р. Рисование предметов, в которых есть звук р. | 1ч | 22.10 |  |
| 30 | Звук и буква Р,р. Списывание буквы и слов с прописей. | 1ч | 23.10 |  |
| 31 | Звук и буква К,к. Обводка по трафарету буквы. Письмо печатной буквы по точкам. | 1ч | 05.11 | 2ч |
| 32 | Звук и буква К,к. Рисование предметов, в которых есть буква «к». | 1ч | 06.10 |  |
| 33 | Звук и буква К,к. Копирование печатной буквы «к». | 1ч | 10.11 |  |
| 34 | Звук и буква К,к. Письмо по обводке и образцам строчной буквы к. | 1ч | 11.11 |  |
| 35 | Звук и буква К,к. Письмо по обводке и образцам слогов, слов. Нахождение и выделение слога в словах. | 1ч | 12.11 |  |
| 36 | Звук и буква П,п. Обводка по трафарету буквы, письмо буквы по точка | 1ч | 13.11 |  |
| 37 | Звук и буква П п. Письмо по обводке и образцам строчной и прописной буквы. | 1ч | 17.11 |  |
| 38 | Звук и буква П п. Письмо слогов по обводке, по образцам. Нахождение и выделение слогов в словах. | 1ч | 18.11 |  |
| 39 | Звук и буква П п. Письмо слов с изученными буквами по обводе, образцам. | 1ч | 19.11 |  |
| 40 | Звук и буква Т,т. Обводка по трафарету, письмо буквы по точкам. | 1ч | 20.11 |  |
| 41 | Звук и буква Т, т. Написание по обводке и образцам печатной и прописной буквы т. | 1ч | 24.11 |  |
| 42 | Звук и буква Т, т. Слоги с буквой Т, т, Письмо слогов по контурным линиям. | 1ч | 25.11 |  |
| 43 | Звук и буква Т,т. Письмо по обводке и образцам прописной буквы, имен. | 1ч | 26.11 |  |
| 44 | Звук и буква Т, т. Письмо слов по обводке и образцам. | 1ч | 27.11 |  |
| 45 | Натюрморты. Обучение рисованию натюрмортов (грибы, овощи и фрукты) с помощью трафаретов. | 1ч | 01.12 |  |
| 46 | Звук и буква З, з. Обводка по трафарету и письмо по точкам буквы. | 1 ч | 02.12 |  |
| 47 | Звук и буква З. Написание по контуру. «Письмо» на манке длинных и коротких линий. | 1ч | 03.12 |  |
| 48 | Звук и буква з,з. Письмо по обводке и образцам прописной буквы з, слогов с ней. | 1 ч | 04.12 |  |
| 49 | Игры с красками (пальчиками):»Падает снег». | 1ч | 08.12 |  |
| 50 | Звук и буква З,з. Письмо по обводке и образцам прописной буквы З, списывание с прописей. | 1 ч | 09.12 |  |
| 51 | Звук и буква В. Письмо печатной буквы В. | 1ч | 10.12 |  |
| 52 | Звук и буква В. Письмо элементов прописной буквы В. Письмо буквы В. | 1ч | 11.12 |  |
| 53 | Звук и буква В. Письмо прописной буквы В по контурным линиям, по образцам. | 1ч | 15.12 |  |
| 54 | Звук и буква В. Письмо слов с буквой в, имени « Вова». | 1ч | 16.12 |  |
| 55 | «Рисуночное письмо». «Ворона». Раскрашивание с опорой на образец. | 1ч | 17.12 |  |
| 56 | Краски. Игры с красками, создание цветовых пятен: «Снег идет», « Деревья в снегу» | 1ч | 18.12 |  |
| 57 | Звук и буква Ж. Письмо печатной буквы Ж по обводке. Нахождение и выделение в тексте. «Письмо» на манке длинных и коротких линий. | 1 ч | 22.12 |  |
| 58 | Звук и буква Ж,ж. Письмо по обводке и образцам прописной буквы Ж, имени «Жора». | 1 ч | 23.12 |  |
| 59 | Звук и буква Ж. Письмо по обводке и образцам строчной буквы. | 1 ч | 24.12 |  |
| 60 | Звук и буква Ж. Письмо слогов по обводке, по образцам. Нахождение и выделение слогов жа,жо,жу в словах. | 1ч | 25.12 |  |
| 61 | Мое имя. Подписание поздравительной открытки по образцу и обводке. | 1ч | 29.12 |  |
| 62 | Звуки и буквы. Нахождение изученных букв среди картинок, в тексте. | 1ч | 30.12 |  |
| 63 | Краски. Рисование по обводке или образцу снежинку. | 1ч | 12.01 | 3ч |
| 64 | Дорисуй зимнее дерево. Рисование по точкам – ориентирам. | 1 ч | 13.01 |  |
| 65 | Звуки и буквы. Обводка и штриховка гласных букв: и, у, о, а. | 1 ч | 14.01 |  |
| 66 | Звуки и буквы. Обводка и раскрашивание согласных букв: м, б, п, т. | 1 ч | 15.01 |  |
| 67 | Звуки и буквы. Составление слов «мама», «папа», «дом». Запись слов в тетрадь. | 1 ч | 19.01 |  |
| 68 | Звуки и буквы. Письмо по образцам и обводке букв ш, ж, слов с ними. | 1 ч | 20.01 |  |
| 69 | Рисуночное письмо. Обводка и штриховка трафаретов овощей. | 1 ч | 21.01 |  |
| 70 | Звуки и буквы. Письмо по слуху изученных строчных букв. Списывание с прописей слогов, слов. | 1 ч | 22.01 |  |
| 71 | Звук и буква Б,б. Обводка и штриховка буквы прямыми линиями. | 1 ч | 26.01 |  |
| 72 | Звук и буква Б,б. Письмо строчной буквы по обводке и образцам. | 1 ч | 27.01 |  |
| 73 | Звук и буква Б,б. Письмо заглавной буквы Б. Письмо по обводке имен и кличек животных. | 1 ч | 28.01 |  |
| 74 | Звуки и буквы. Дифференциация букв б-п в словах. Письмо букв б, п по обводке и образцам. | 1 ч | 29.01 |  |
| 75 | Звук и буква Г,г. Обводка и раскрашивание буквы, печатание буквы. | 1 ч | 02.02 |  |
| 76 | Звук и буква Г,г. Письмо по обводке и образцам строчной буквы г, слов. | 1 ч | 03.02 |  |
| 77 | Звук и буква Г,г. Письмо по обводке и образцам прописной, заглавной буквы Г, имен с буквой Г. | 1 ч | 04.02 |  |
| 78 | Звук и буква Г,г. Письмо по образцам и обводке слогов, слов, списывание с прописей и печатного текста. | 1 ч | 05.02 |  |
| 79 | Звуки и буквы. Работа в тетрадях «Прописи». | 1 ч | 09.02 |  |
| 80 | Звуки и буквы. Письмо сходных по написанию букв (п-т, м-л) | 1 ч | 10.02 |  |
| 81 | Звуки и буквы. Списывание с прописей и с печатного текста слогов, слов. | 1 ч | 11.02 |  |
| 82 | Звуки и буквы. Выделение на письме в словах согласных букв. | 1 ч | 12.02 |  |
| 83 | Звуки и буквы. Письмо слов по образцам, под диктовку. | 1 ч | 16.02 |  |
| 84 | Звук и буква Д,д. Обводка трафарета буквы «Д» и штриховка наклонными линиями. | 1 ч | 17.02 |  |
| 85 | Звук и буква Д,д. Письмо элементов строчной буквы д. Письмо буквы. | 1 ч | 18.02 |  |
| 86 | Звук и буква Д,д. Письмо по обводке прописной, заглавной буквы Д. Письмо имен людей. | 1 ч | 19.02 |  |
| 87 | Звук и буква Д,д. Списывание с прописей буквы, слогов и слов. | 1 ч | 24.02 |  |
| 88 | Согласные звуки и буквы. Нахождение согласных букв в алфавите, запись их по обводке и образцу. | 1 ч | 25.02 |  |
| 89 | Звук и буква Й. Обводка, раскрашивание буквы, печатание буквы в тетрадях. | 1 ч | 02.03 |  |
| 90 | Звук и буква Й. Письмо буквы по обводке и образцам. | 1 ч | 03.02 |  |
| 91 | Звук и буква Й. Списывание с прописей буквы, слогов, слов, предложения. | 1 ч | 04.02 |  |
| 92 | Звуки и буквы. Дифференциация букв и – й. Письмо букв и – й по образцам. | 1 ч | 05.03 |  |
| 93 | Буква Ь. Обводка и штриховка прямыми линиями. | 1 ч | 10.03 |  |
| 94 | Буква Ь. Нахождение буквы в словах. Значение буквы Ь в русском языке. Письмо по обводке и образцам буквы Ь. | 1 ч | 11.03 |  |
| 95 | Буква Ь. Письмо слов с Ь, выделение буквы Ь в словах. | 1 ч | 12.03 |  |
| 96 | Буква Ь. Списывание с прописей и печатного текста слов, предложений. | 1 ч | 16.03 |  |
| 97 | Звуки и буквы. Письмо букв, слов по образцам, под диктовку. | 1 ч | 17.03 |  |
| 98 | Звук и буква Е,е. Обводка и штриховка буквы. | 1 ч | 18.03 |  |
| 99 | Звук и буква Е,е. Письмо строчной буквы е по обводке и образцам. | 1 ч | 19.03 |  |
| 100 | Звук и буква Е,е. Письмо по обводке и образцам прописной буквы Е. Письмо имен. | 1 ч | 23.03 |  |
| 101 | Весна. Нарисуй ручей, кораблик. | 1 ч | 24.03 |  |
| 102 | Звуки и буквы. Обводка и штриховка гласных букв: а, о, у. | 1 ч | 25.03 |  |
| 103 | Звуки и буквы. Обводка и раскрашивание согласных букв: б, п, с, ш. | 1 ч | 26.03 |  |
| 104 | Звук и буква Ё,ё. Письмо по обводке и образцам строчной и прописной буквы. | 1 ч | 06.04 | 4ч |
| 105 | Звук и буква Ё,ё. Обводка и штриховка буквы. | 1 ч | 07.04 |  |
| 106 | Звуки и буквы Ё, ё. Письмо строчной и прописной буквы. | 1 ч | 08.04 |  |
| 107 | Звуки и буквы Е,е, Ё,ё. Списывание с прописей слов и предложений. | 1 ч | 09.04 |  |
| 108 | Звук и буква Я,я. Обводка, штрихование буквы. | 1 ч | 13.04 |  |
| 109 | Звуки и буквы. Письмо строчных букв по обводке и образцам. | 1 ч | 14.04 |  |
| 110 | Звук и букв Я,я. Письмо прописной буквы Я. Дорисуй Ягодку по точкам и раскрась. | 1 ч | 15.04 |  |
| 111 | Звук и буква Я,я. Списывание и с прописей. | 1 ч | 16.04 |  |
| 112 | Звук и буква Ю,ю. Обводка, штриховка косыми линиями буквы Ю. | 1 ч | 20.04 |  |
| 113 | Звуки и буквы. Письмо по обводке и образцам строчной буквы Ю. | 1 ч | 21.04 |  |
| 114 | Звуки и буквы. Письмо по обводке и образцам прописной буквы Ю, слов с ней. | 1 ч | 22.04 |  |
| 115 | Звук и буква Ю,ю. Списывание с прописей слов и предложений. | 1 ч | 23.04 |  |
| 116 | Звук и буква Ч,ч. Обводка по трафарету и раскрашивание буквы. | 1 ч | 27.04 |  |
| 117 | Звук и буква Ч,ч. Письмо по обводке и образцам строчной буквы ч, слов с ней. | 1 ч | 28.04 |  |
| 118 | Звук и буква Ч. Письмо по обводке и образцам прописной буквы ч. | 1 ч | 29.04 |  |
| 119 | Звуки и буквы. Обводка, раскрашивание букв д-т, г-к. | 1 ч | 30.04 |  |
| 120 | Звук и буква Щ,щ. Письмо по обводке и образцам строчной буквы щ. | 1 ч | 28.04 |  |
| 121 | Звук и буква Щ,щ. Письмо по обводке и образцам прописной буквы щ, слов. Выделение в словах словосочетаний ча-ща, чу-щу. | 1 ч | 29.04 |  |
| 122 | Звук и буква Ц,ц. Обводка и штриховка буквы ц. | 1 ч | 30.04 |  |
| 123 | Звук и буква Ц,ц. Письмо по обводке и образцам строчной буквы ц, списывание с прописей слов. | 1 ч | 04.05 |  |
| 124 | Звук и буква Ц,ц. Списывание с прописей слогов, слов, предложения. | 1 ч | 05.05 |  |
| 125 | Звуки и буквы. Составление и запись слов с использование картинок. | 1 ч | 06.05 |  |
| 126 | Звуки и буквы. Письмо прописных гласных букв по образцам. | 1 ч | 07.05 |  |
| 127 | Звуки и буквы. Письмо слов по образцам и по слуху, выделение гласных букв. | 1 ч | 11.05 |  |
| 128 | Игры-пантомимы «Эмоции», «Лето пришло». | 1 ч | 12.05 |  |
| 129 | Звуки и буквы. Списывание с прописей. | 1 ч | 13.05 |  |
| 130 | Звуки и буквы. Дописывание буквы в словах. | 1 ч | 14.05 |  |
| 131 | **Игра «Цветы на клумбах».** | 1 ч | 18.05 |  |
| 132 | Звуки и буквы. Д/И «Найди нужную букву». | 1 ч | 19.05 |  |
| 133 | Раскрашивание с опорой на образец.  «Рисуночное письмо». «Дом». | 1ч | 20.05 |  |
| 134 | Гласные и согласные звуки и буквы. Дифференцияция схожих по написанию букв. | 1 ч | 21.05 |  |
| 135 | Узор в круге. Подбор деталей и цветов с опорой на образец. | 1ч | 25.05 |  |
| 136 | Узор в круге. Приклеивание деталей. Сравнение с образцом. | 1ч | 26.05 |  |